

SERIAL K!LLER

Serial Killer festival 2021 zná své vítěze

Brno, 25.9. 2021

Čtvrtý ročník televizního festivalu **Serial Killer**, který se zaměřuje na kvalitní evropskou seriálovou tvorbu, odevzdal i letos cenu **nejlepšímu TV seriálu střední a východní Evropy**. Oceněn byl také **nejlepší web seriál**.

Osmičlenná mezinárodní porota vybírala ze šestice titulů. Letošním vítězem se stal srbský seriál **Rodina (The Family)**, drama o Slobodanu Miloševićovi popisující poslední tři dny před jeho zadržením, které bývalá hlava státu strávila v bělehradské vile obklopená rodinou, přáteli, a obyvateli země před televizními obrazovkami. Události těchto dní sledujeme z perspektivy Miloševićovy rodiny, zvláštních jednotek policie, srbské vlády, médií i obdivovatelů bývalého prezidenta, a chápeme díky tomu, jak mocně někdejší prezident během své éry ovládal jak státní složky, tak uvažování srbských obyvatel. Minisérie o konci jedné rodiny i celé historické éry, kterou Milošević spolu se svou rodinou výrazně ovlivnil. Programový ředitel České televize Milan Fridrich potvrdil, že sérii na základě festivalové projekce koupí do vysílání.

Čestné uznání od poroty získala Klára Melíšková za hlavní roli v nové minisérii České televize **Podezření**, pod kterou je podepsaný scenárista Hořícího keře a Pustiny Štěpán Hulík, producenti Tomáš Hrubý a Jakub Viktorín, kreativní producent Michal Reitler a režisér Michal Blaško. Mrazivé, soustředěné drama nám představuje neproniknutelnou postavu zdravotní sestry, která je pověstná bezcitností, s jakou přistupuje k pacientům i k vlastní dceři. Když dojde v nemocnici k podezřelému úmrtí, je obviněna z vraždy bezmocné pacientky. Trilogie inspirovaná desítkami skutečných případů bere v úvahu sociální realitu současného českého maloměsta, vypráví o vlivu médií na veřejné mínění a ukazuje, jak komplikované může být hledání pravdy.

SERIAL K!LLER

Klára Melíšková získala za svou roli tvrdé a nepříjemné zdravotní sestry Hany Kučerové obviněné z vraždy pacientky také cenu časopisu Harper's Bazaar

Cenu za **nejlepší web seriál** si letos od porotce a světového odborníka na tuto kategorii Joëla Bassageta odnesl první původní webseriál České televize – **TBH**. Tento seriál sleduje události po střeleckém útoku na brněnské střední škole a dotýká se témat jako je manipulativnost sociálních sítí a hledání hranic v bolestném světě dospívání. Seriál bude mít premiéru na webu České televize v příštím roce.

Známé je také jméno laureátky třetího ročníku ceny **Progressive Killer** pro progresivní osobnost televizní tvorby s vlastní vizí a celoevropským přesahem. Letošní držitelkou ceny se stala producentka HBO Europe **Tereza Polachová**, která stojí za seriály jako je Hořící keř nebo Bez vědomí. Producentsky se podílela také na filmu Polednice nebo dokumentech jako je Mečiar nebo Dálava, je také držitelkou Českého lva za filmovou tvorbu za rok 2013.

Festivalový program vyvrcholí v neděli 26.9. 2020 v **Divadle na Orlí**, na partnerském portálu **DAFilms** můžou diváci sledovat seriály ze sekce Fokus: Belgie až do 3. října 2021.

Trailery vítězných titulů lze najít zde: <https://vimeo.com/manage/folders/5809433>

Výběr fotografií ze Serial Killer 2021: <https://mab.to/ZCErjaxuZfMsv>

Kontakt:

Kamila Zlatušková, ředitelka festivalu, kamila@serialkiller.tv, +420 731 433 442

E-MAIL: INFO@SERIALKILLER.TV
WWW.SERIALKILLER.TV